DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Affinity Designer : Initiation

Durée :	3 jours (21 heures)
Tarif :	1 125,00 € (standard) 900,00 € (remisé)
Public :	Tous
Pré-requis :	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités d'Affinity Designer - Savoir créer et manipuler le vectoriel (illustration, plans, schémas) pour la PAO et le web
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence:	PAO100520-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Introduction

A propos, historique, utilisation, fonctionnalités.

Les concepts de base d'Affinity Designer, les formats et les couleurs

Les types d'images : Bitmap et Vectoriel / Périphériques de capture, d'affichage et impression.
Les modes colorimétrique : RVB, CMJN et les couleurs PANTONE.
Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur.

Présentation des principaux formats graphiques :
Le format natif d'Affinity Photo, le AFDESIGN.
Autres formats courants : AI, PDF, PSD, EPS, PNG, TIFF, JPEG, ect.

Présentation des interfaces d'Affinity Designer

Les barres de menu, d'options, d'outils, les colonnes de panneaux
Les différents Persona
L'assistant

Appréhender les fondamentaux

Création d’un nouveau document
Paramètres prédéfinis : imprimer, impression (BAT), photo, web, périphériques
L’espace de travail
Règle, origine des règles, guides, gestionnaire de guides, grille
Magnétisme
Ajout de plans de travail
Navigation dans les plans de travail
Atelier : création d’un nouveau document

Créations de formes simples
Fenêtre de sélection de couleur
Outil de sélection
Outil Noeud
Points d’ancrage
Déplacements et transformations de formes simples
L’outil Rotation
Utilisation des calques et presse papier
Atelier 1 : création d’une illustration simple 01
Atelier 2 : création d’une illustration simple 02

Le Dessin

Utilisation des outils de courbes de Bézier :
L’outil Plume
Outil Noeud
Options de conversion de points, d’actions, d’alignement
Atelier 1 : la quadrature du cercle
Atelier 2 : illustration d’un fruit

Les attributs et le coloriage

La barre de Contrôle dynamique et le panneau Calques
Modifications du contour
Modifications du remplissage
Panneau Couleur et Echantillons
Générer une palette de couleurs depuis une image
Création et modification de dégradés
Outil Remplissage
Outil Transparence
Ajout d’un contour
Transformation d’un aspect d’objet en style graphique
Panneau Symbole
Echange de styles graphique et de symboles
Atelier 1 : illustration d’un personnage

Le Texte

Texte libre, captif et curviligne
Convertir le texte en courbes
Atelier : création d’un écusson

Style de caractère et de paragraphe
Echange de styles de caractère et de paragraphe
Atelier : création d’un flyer

Enregistrement, exportation, impression

Enregistrement de base:
Formats destinés à l’impression papier
Formats destinés au Web
Export Persona