DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Animate

Durée :	3 jours (21 heures)
Tarifs inter-entreprise :	1 975,00 € HT (standard) 1 580,00 € HT (remisé)
Public :	Développeurs web
Pré-requis :	Notions web (HTML, CSS, JS)
Objectifs :	Maîtriser les fondamentaux du logiciel Adobe Animate CC pour l'animation Web et audiovisuelle
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	SIT100290-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.

Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Découverte du logiciel

Présentation de l’historique de Flash et du format .SWF.
Pourquoi utiliser Animate CC.
Les animations HTML 5 avec CANVAS.
Les formats
Le scénario
Le texte
Les outils de dessin
Le bitmap et le vectoriel

Organisation de l’espace de travail

Les symboles
La Bibliothèque

Techniques d’animation

Image par image
Interpolation de forme
Interpolation classique
Interpolation de mouvement
Interpolation 3D
Guide de mouvement classique
Création de masques
Editeur de graphiques d’accélération
Présélection de mouvements

Gestion des propriétés

Les effets : teinte, luminosité, alpha, avancé
Les couleurs et les dégradés
Les modes de fusion
Les modes de rendu

Les filtres : Ombre portée, flou, biseau, rayonnement, réglages de couleurs

Importation de médias

Images bitmaps, images svg, audio, vidéo
Importation d’une composition Illustrator ou Photoshop

Publication

Les paramètres de publication
Exporter en vidéo HD à l’aide de Media Encoder
Exporter en HTML5 Canvas
Exporter en OAM, web gl.
Exporter une animation de type spritesheet (pelliculée)
Exporter une suite d’images PNG pour les publications digitales
Exporter un gif animé
Fragments de code
Create js
Présentation Jquery et ActionScript 3