

Formation Gimp : Initiation

Formation éligible au CPF, contactez-nous au 02/318.50.01

■ Durée :	3 jours (21 heures)
■ Tarifs inter-entreprise :	1 495,00 € HT (standard) 1 196,00 € HT (remisé)
■ Public :	Tous
■ Pré-requis :	Connaissance de l'environnement PC ou Mac
■ Objectifs :	Maîtriser les principales fonctionnalités de Gimp - Savoir effectuer des retouches sur une image - Concevoir des montages grâce aux calques et aux filtres
■ Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	<ul style="list-style-type: none">Formation synchrone en présentiel et distanciel.Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum.Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat.Un formateur expert.
■ Modalités d'évaluation :	<ul style="list-style-type: none">Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation.Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation.Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques.Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
■ Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
■ Référence :	PAO189-F
■ Note de satisfaction des participants:	5,00 / 5
■ Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

■ Modalités d'accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr , moncompteformation.gouv.fr , maformation.fr , etc.) ou en appelant au standard.
■ Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
■ Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr , nous étudierons ensemble vos besoins

Découvrir Gimp

A propos de Gimp, historique, utilisation, fonctionnalités et philosophie de l'Open Source P.A.O.

Différencier les différents types d'images : Bitmap et Vectoriel

Différencier les espaces colorimétrique RVB et CMJN

Maîtriser les principaux formats de documents graphiques : fichiers natifs Gimp et les autres formats courants

Paramétrer Gimp

Télécharger et installer GIMP

Présentation de Gimp et de son environnement

Modifier les préférences du logiciel

Calibrer l'espace de travail

Personnaliser l'espace de travail

Paramétrer la palette d'outils et les paramètres des outils

Utiliser les fenêtres ancrables : paramétrer et utiliser

Utiliser l'affichage et l'outil loupe

Utiliser les calques et l'historique

Maîtriser les fondamentaux

Créer un nouveau document

Définir ses paramètres en fonction de l'utilisation finale

Définir les unités

Définir la résolution

Définir la profondeur de couleurs

Ouvrir un fichier

Importer une image

- Recadrer une image
- Redresser une photo
- Modifier ses dimensions
- Modifier sa résolution
- Modifier le mode colorimétrique

Maîtriser les sélections

- Utiliser les outils de sélection rectangle et ellipse
- Utiliser les outils de sélection à main levée et les Ciseaux intelligents
- Utiliser l'outil de sélection contigüe et l'outil Sélection par couleurs
- Éditer et modifier une sélection : ajouter, supprimer des parties de la sélection
- Inverser une sélection
- Mémoriser une sélection pour une utilisation ultérieure

Utiliser les calques

- Propriétés et paramètres des calques
- Modifier le nom
- Utiliser un calque flottant
- Manipuler les calques : modifier les plans de l'image
- Gérer l'opacité et les modes de rendu

Aligner, modifier et déformer les calques

- Aligner et répartir des calques
- Déformer : rotation, mettre à l'échelle, cisaillement, modifier les perspectives
- Utiliser l'outil de transformation unifiée

Utiliser les outils de peinture / les outils textes

peindre :

- Utiliser le pinceau : modifier les brosses
- Utiliser l'Aérographe
- Utiliser la Gomme
- Utiliser et créer des brosses
- Utiliser et créer des motifs

- Utiliser la boîte de dialogue sélection de couleurs
- Utiliser l'outil dégradé
- Définir un dégradé personnalisé

Ecrire avec l'outil texte

L'éditeur de texte – GvD / DvG

Modifier les poignées du bloc texte

Définir les attributs du texte

Créer une sélection d'après un texte

Mettre en couleur – unie et dégradée

Utiliser un texte sur un chemin

Retravailler une image

Retoucher la colorimétrie

Adapter les niveaux

Effectuer des corrections colorimétriques

Modifier la luminosité et le contraste

Corriger l'exposition

Corriger les couleurs

Utiliser l'outil pipette de couleurs

Modifier des éléments de l'image

Éliminer les poussières

Éliminer des éléments indésirables

Rajouter du fond

Utiliser l'outil correcteur

Utiliser l'outil de clonage

Utiliser les filtres

Créer un flou

Créer des distorsions

Modifier le mode de rendus

Utiliser les modes de superposition selon la profondeur

Exporter un document

Définir les paramètres d'exportation pour l'impression

Définir les paramètres d'exportation pour le Web

Passage de la certification (si prévue dans le financement)