DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation InDesign Publication numérique avec Aquafadas Initiation

Durée :	3 jours (21 heures)
Tarifs inter-entreprise :	1 475,00 € HT (standard) 1 180,00 € HT (remisé)
Public :	Graphistes - Infographistes
Pré-requis :	Utilisation régulière de InDesign ou avoir suivi au moins l'une des formations suivantes : InDesign initiation-Approfondissement, InDesign avancé pour le plurimédia ou posséder les connaissances équivalentes.
Objectifs :	- Comprendre ce qu'est le digital publishing - Comprendre l'étendue des possibilités d'Aquafadas - Créer des PDF interactifs - Créer des livres interactifs pour liseuses
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	PAO930-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73
Modalités d’accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Principes généraux
Version disponibles, alternatives
Rappels sur InDesign
Présentation d'Aquafadas Digital Publishing
Différence avec la Digital Publishing Suite d'Adobe

Généralité sur la production de documents numériques

Généralités sur la publication électronique
Mise en page liquide (taille d’écran, disposition)
Les grille modulaire, l'ergonomie et l'interface utilisateur
L'interactivité ou la différence fondamentale avec l'impression

Gérer une production digitale

Différences entre production print et digitale.
Bien repenser sa production sur Indesign pour du multisupport.
La publication des contenus sur les différentes plateformes.
Présentation et utilisation des simulateurs iOS et Android
Présentation et utilisation du lecteur Aquafadas Viewer
Gestion de la barre de menu et de navigation Aquafadas Viewer

Présentation de la suite Aquafadas

Création d'un compte Aquafadas et notion d'AVE Projet Manager et AVE Interactivity
Différences entre outil de création de contenu et outil de gestion installation du Plug-in Aquafadas
Outil de visualisation de contenu sur tablettes,
Installation et utilisation de Xcode

Production de PDF interactifs

Création d'une navigation interactive
Gestion des tables de matières et des signet
Utilisation des boutons
Insertion de vidéos Atelier pratique
Création d'un première publication interactive