

Formation DraftSight

Durée :	3 jours
Public :	Dessinateurs, Projeteurs
Pré-requis :	Maîtrise de l'environnement PC / Mac. Notions de dessins techniques
Objectifs :	Réaliser un plan 2D, mécanique ou architectural, en élaborant une stratégie de dessin en fonction des outils mis à disposition par Draftsight - Adapter ces travaux pour les exporter en fichier ou vers un traceur
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	CAO480-F
Note de satisfaction des participants:	4,86 / 5

Introduction

A propos des logiciels Dassault Systemes utilisation, fonctionnalités

Comprendre le Dessin Assisté par Ordinateur.

Présentation des principaux formats, fichiers natifs et d'exportations: .DWG, BMP, PDF, PNG, SVG et EPS.

Les types d'images : Bitmap et Vectoriel

Découvrir DraftSight

La barre de menu
Barre de gestion des calques
Barre d'outils
Barre de modificateurs
Fenêtre de propriétés
La zone graphique
Fenêtre de commande

Assimiler les Fondamentaux

A) L'environnement
Création d'un nouveau document
L'espace de travail
Navigation dans le plan de travail
Unités et conventions
Coordonnées pointeur

Fonctionnement de la sélection :

- Sélection bleue : uniquement les tracés entièrement survolés
- Sélection verte : tracés partiellement survolés

Grille

Repérage :

- Orthogonal
- Polaire
- Objet

Aimantation des entités

Manipuler les outils de Dessin

Ligne et polyligne

B) L'abscisse et l'ordonnée

Origine

Coordonnées cartésienne absolues

Coordonnées cartésienne relatives

Coordonnées cartésienne relatives et polaires

Ateliers : chaque type de coordonnées fait l'objet de plusieurs exercices de manipulations et de familiarisations.

Rectangle

Arc

Arc elliptique

Cercle

Ellipse

Polygonere

Points

Les ateliers de dessins ci-dessus correspondent à la réalisation de petits éléments architecturaux ou de pièces mécaniques.

Utiliser les outils de Modifications

Effacer

Copier

Mirrored

Déplacer

Décaler

Réseau

Rotation

Echelle

Étirer

Chanfrein /Congé

Fractionner au point

Fractionner

Souder

Prolonger

Ajuster

Éclater

Ordre d'affichage

Les ateliers de modifications ci-dessus correspondent à la réalisation de petits éléments architecturaux ou de pièces mécaniques.

Travailler avec les Calques et les hachures

#01 : Les calques

Les calques dans la barre d'option
Présentation du gestionnaire calques
Création de nouveaux calques
Suppression de nouveaux calques
Activations du calque de travail
Attributs des calques
Recherches par filtre
Édition de filtres

#02 : hachures remplissage

Paramétrage des hachures / remplissage
Modificateur de hachures

Atelier : Réaliser des dessins plus complexes en les organisant à l'aide des calques

Coter et annoter le dessin

Les outils d'annotations
Formatage de la note
Modification des notes
Propriétés des notes
Les différents types de cotes
Les outils d'aide à la cotations
Propriétés des notes
Modification des cotes
Définir des styles de cotes

Atelier : Coter et annoter des dessins réalisés dans l'atelier précédent

Blocs et Bibliothèques

Création de blocs
Modification de blocs
Insertion de blocs
Les différents types d'attributs
Définition d'attributs
Modification d'attributs

Atelier : création d'éléments récurrents

Les références externes et Systèmes de Coordonnées

Principe des références externes
Panneau de gestion des Xref
Informations relatives aux fichiers
Attacher des fichiers de travail / statut
Impératifs liés au chemins
Modification de l'un des fichiers / statut et mise à jour

Ajuster la zone visible des fichiers / la supprimer
Positionner le Système de coordonnées Utilisateur en fonction de l'Xref

Exportation, Impression

Espace Objet et espace Présentation
Ruban présentation
Configuration du document
Configuration de présentations
Création de cartouche avec variables et constantes
Exports en fichiers
Impressions Traceur

Atelier : Mise en page de plans réalisés dans les étapes précédentes avec cartouches