

## Formation DraftSight

<b>Durée :</b>	3 jours
<b>Public :</b>	Dessinateurs, Projeteurs
<b>Pré-requis :</b>	Maîtrise de l'environnement PC / Mac. Notions de dessins techniques
<b>Objectifs :</b>	Réaliser un plan 2D, mécanique ou architectural, en élaborant une stratégie de dessin en fonction des outils mis à disposition par Draftsight - Adapter ces travaux pour les exporter en fichier ou vers un traceur
<b>Sanction :</b>	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
<b>Taux de retour à l'emploi:</b>	Aucune donnée disponible
<b>Référence:</b>	CAO480-F
<b>Note de satisfaction des participants:</b>	4,86 / 5

### Introduction

A propos des logiciels Dassault Systemes utilisation, fonctionnalités

### Comprendre le Dessin Assisté par Ordinateur.

Présentation des principaux formats, fichiers natifs et d'exportations: .DWG, BMP, PDF, PNG, SVG et EPS.

Les types d'images : Bitmap et Vectoriel

### Découvrir DraftSight

La barre de menu  
Barre de gestion des calques  
Barre d'outils  
Barre de modificateurs  
Fenêtre de propriétés  
La zone graphique  
Fenêtre de commande

### Assimiler les Fondamentaux

A) L'environnement  
Création d'un nouveau document  
L'espace de travail  
Navigation dans le plan de travail  
Unités et conventions  
Coordonnées pointeur

Fonctionnement de la sélection :

- Sélection bleue : uniquement les tracés entièrement survolés
- Sélection verte : tracés partiellement survolés

Grille

Repérage :

- Orthogonal
- Polaire
- Objet

Aimantation des entités

## **Manipuler les outils de Dessin**

Ligne et polyligne

B) L'abscisse et l'ordonnée

Origine

Coordonnées cartésienne absolues

Coordonnées cartésienne relatives

Coordonnées cartésienne relatives et polaires

**Ateliers : chaque type de coordonnées fait l'objet de plusieurs exercices de manipulations et de familiarisations.**

Rectangle

Arc

Arc elliptique

Cercle

Ellipse

Polygonere

Points

**Les ateliers de dessins ci-dessus correspondent à la réalisation de petits éléments architecturaux ou de pièces mécaniques.**

## **Utiliser les outils de Modifications**

Effacer

Copier

Mirrored

Déplacer

Décaler

Réseau

Rotation

Echelle

Étirer

Chanfrein /Congé

Fractionner au point

Fractionner

Souder

Prolonger

Ajuster

Éclater

Ordre d'affichage

**Les ateliers de modifications ci-dessus correspondent à la réalisation de petits éléments architecturaux ou de pièces mécaniques.**

## **Travailler avec les Calques et les hachures**

### **#01 : Les calques**

Les calques dans la barre d'option  
Présentation du gestionnaire calques  
Création de nouveaux calques  
Suppression de nouveaux calques  
Activations du calque de travail  
Attributs des calques  
Recherches par filtre  
Édition de filtres

### **#02 : hachures remplissage**

Paramétrage des hachures / remplissage  
Modificateur de hachures

**Atelier : Réaliser des dessins plus complexes en les organisant à l'aide des calques**

## **Coter et annoter le dessin**

Les outils d'annotations  
Formatage de la note  
Modification des notes  
Propriétés des notes  
Les différents types de cotes  
Les outils d'aide à la cotations  
Propriétés des notes  
Modification des cotes  
Définir des styles de cotes

**Atelier : Coter et annoter des dessins réalisés dans l'atelier précédent**

## **Blocs et Bibliothèques**

Création de blocs  
Modification de blocs  
Insertion de blocs  
Les différents types d'attributs  
Définition d'attributs  
Modification d'attributs

**Atelier : création d'éléments récurrents**

## **Les références externes et Systèmes de Coordonnées**

Principe des références externes  
Panneau de gestion des Xref  
Informations relatives aux fichiers  
Attacher des fichiers de travail / statut  
Impératifs liés au chemins  
Modification de l'un des fichiers / statut et mise à jour

Ajuster la zone visible des fichiers / la supprimer  
Positionner le Système de coordonnées Utilisateur en fonction de l'Xref

## **Exportation, Impression**

Espace Objet et espace Présentation  
Ruban présentation  
Configuration du document  
Configuration de présentations  
Création de cartouche avec variables et constantes  
Exports en fichiers  
Impressions Traceur

**Atelier : Mise en page de plans réalisés dans les étapes précédentes avec cartouches**