DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

Formation Pro Tools

Durée :	5 jours (35 heures)
Tarifs inter-entreprise :	2 175,00 € HT (standard) 1 740,00 € HT (remisé)
Public :	Tous
Pré-requis :	Aucun
Objectifs :	Savoir utiliser Avid Pro Tools afin d'enregistrer, créer, traiter, exporter des échantillons sonores et productions musicales
Modalités pédagogiques, techniques et d'encadrement :	• Formation synchrone en présentiel et distanciel. • Méthodologie basée sur l'Active Learning : 75 % de pratique minimum. • Un PC par participant en présentiel, possibilité de mettre à disposition en bureau à distance un PC et l'environnement adéquat. • Un formateur expert.
Modalités d'évaluation :	• Définition des besoins et attentes des apprenants en amont de la formation. • Auto-positionnement à l'entrée et la sortie de la formation. • Suivi continu par les formateurs durant les ateliers pratiques. • Évaluation à chaud de l'adéquation au besoin professionnel des apprenants le dernier jour de formation.
Sanction :	Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis
Référence :	AUD722-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles
Contacts :	commercial@dawan.fr - 09 72 37 73 73

Modalités d’accès :	Possibilité de faire un devis en ligne (www.dawan.fr, moncompteformation.gouv.fr, maformation.fr, etc.) ou en appelant au standard.
Délais d'accès :	Variable selon le type de financement.
Accessibilité :	Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes en mesure de vous accueillir, n'hésitez pas à nous contacter à referenthandicap@dawan.fr, nous étudierons ensemble vos besoins

Introduction

Connaitre les versions et l'historique d'Avid Pro Tools
Choisir du matériel compatible avec Pro Tools, et versions spécifiques
Connaitre les principes du MIDI et de l'échantillonage

Protools pour l'enregistrement

Prendre en main l'environnement Pro Tools
Mettre en place les pistes et sessions
Choisir les formats audio en entrée
Vérifier la bonne qualité d'enregistrement
Savoir enregistrer correctement du MIDI
Manipuler les pistes

Atelier : prise en main complète et enregistrements

Arrangement avec Pro Tools

Mixer et boucler les pistes dans le projet Pro Tools
Reconnaitre et appliquer des effets, envois et retours
Savoir utiliser l'automatisation de Pro Tools
Exporter vers des formats audio finals

Atelier : obtention d'un résultat professionnel

Association à la vidéo

Savoir utiliser le moteur vidéo Avid
Associer à une vidéo et synchroniser
Adapter aux vidéos non-linéaires et aux formats inhabituels

Atelier : préparation d'un vidéoclip