Formation Cubase

Durée :	3 jours
Public :	Tous
Pré-requis :	Aucun
Objectifs :	Savoir utiliser Cubase afin d'enregistrer, créer, traiter, exporter des échantillons, pistes sonores et productions musicales
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	AUD720-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Introduction

Connaitre les versions et l'historique de Cubase
Choisir du matériel audio-numérique
Connaitre les principes du MIDI et de VST/VSTi

Cubase pour l'enregistrement

Prendre en main l'environnement Cubase
Choisir les formats audio en entrée
Vérifier la bonne qualité d'enregistrement
Savoir enregistrer correctement du MIDI
Manipuler les pistes

Atelier : prise en main complète et enregistrements

Production de pistes sonore

Créer et modifier des pistes MIDI
Passer des partitions au MIDI
Utiliser les outils additionnels pour les partitions
Travailler avec les pistes de percussions
Utiliser les instruments VST

Atelier : création multi-instruments

Arrangement avec Cubase

Mixer les pistes dans le projet Cubase
Reconnaitre et appliquer des effets

Exporter vers des formats audio finals

Atelier : obtention d'un résultat professionnel