

Formation Vidéaste Amateur : Fondamentaux, Prises de Vues Smartphone

Durée :	3 jours
Public :	Tout public amateur souhaitant découvrir la prise de vue vidéo avec des connaissances fondamentales sur l'utilisation d'une camera et d'un ordinateur
Pré-requis :	Connaissance et pratique de l'environnement informatique Windows ou Mac. Connaissances minimales de l'image et de la vidéo. et l'utilisation d'un smartphone
Objectifs :	Découvrir les techniques de prises de vues vidéos avec un smartphone- Maîtriser le matériel pour produire des vidéos de qualité - Connaître les différents outils et accessoires d'un smartphone pour améliorer les prises de vue - Bien choisir le matériel adapté à son projet - Apprendre à filmer des interviews ou mise en scène pour créer des vidéos pour tout supports, faire le montage des vidéo sur une application mobile
Sanction :	Attestation de fin de stage mentionnant le résultat des acquis
Taux de retour à l'emploi:	Aucune donnée disponible
Référence:	AUD101146-F
Note de satisfaction des participants:	Pas de données disponibles

Introduction

- Le matériel (caméra, trépied, stabilisateurs...)
- Les différents smartphones
- Les accessoires (objectifs, lumière, cartes,...)
- Les types de cadrage (plan serré, contre plongée, poigné ...)
- Le sujet
- L'esthétique de l'image
- Les logiciels de montage

Généralités

- Les différents formats vidéo
- Les différents codecs vidéo
- Vidéo entrelacée et vidéo progressive

Connaître les principes de bases de la création de scénario, storyboard.

- Maîtriser les codes du scénario, forme, vocabulaire et principes d'écriture.
- Maîtriser la création de story board, forme, vocabulaire et principes d'écriture.

Découvrir les outils numérique qui aident à la réalisation de ces documents.
Savoir expliquer, pitcher, son scénario.

Atelier pratique : rédiger un scénario et les autres documents nécessaires à la production d'une vidéo.

Technique de prise de vue sur un Smartphone

Notion de cadrage
profondeur de champ
Focales
les différents smartphones pour la prises de vue
Tour d'horizon des applications smartphone
les réglages smartphone

Règles Audiovisuelle

règle des 180°
règle des 30°
règle des trois tiers
les 3 raccords principaux

Atelier pratique : prise en main d'un smartphone, test de prise de vue et réglages et leur résultats. Test de prise de son dans différentes configurations.

Préparation et prise de vue intérieure

Mise en place
Réglages et test du matériel
Réglages lumière
Réglages son
Répétition de prises de vue pour choix final
Prise de vue interviews et ses contraintes

Préparation et prise de vue extérieure

Réglages et cadrage
Prise en main du stabilisateur
Plans en mouvement
Calage micro /son (vent, bruit distant...)

Atelier pratique : réaliser un court métrage.