DAWAN

Plan de la formation

www.dawan.fr

# Formation Vidéo (prise de vue) : Approfondissement

| | |
|---|---|
| **Durée :** | 2 jours (14 heures) |
| **Tarif :** | 1 150,00 € (standard)<br>920,00 € (remisé) |
| **Public :** | Tout public amateur souhaitant découvrir la prise de vue vidéo avec des connaissances fondamentales sur l'utilisation d'une camera et d'un ordinateur |
| **Pré-requis :** | Connaissance et pratique de l'environnement informatique Windows ou Mac. Connaissances des fonctions d'une caméra vidéo. |
| **Objectifs :** | Apprendre à  filmer des interviews, reportages ou mise en scène pour créer des vidéos pour tout supports (web, télé, cinéma, ...) - Appréhender le travail préparatoire de scénarisation et storyboarding |
| **Sanction :** | Attestation de fin de formation mentionnant le résultat des acquis |
| **Référence:** | AUD100071-F |
| **Note de satisfaction des participants:** | 4,50 / 5 |

**Comprendre l'histoire du cinéma.**

Apprendre l’esthétique cinématographique : la composition, la storytelling, le visuel.
Comprendre le choix de l'objectif et de la profondeur de champ.
Maîtriser le contrôle créatif de l'exposition : ND Filters, ISO, diaphragme.
Appréhender la mise en scène et la direction d'acteurs.

**Atelier pratique : À l'aide des connaissances apprises, Quizz sur le cinéma et la mise en scène.**

**Maîtriser les techniques de mouvement de caméra.**

Apprendre les techniques de mouvement de caméra.
Apprendre à utiliser le stabilisateur.
Connaître les raccords entre plans.

**Atelier pratique : Réaliser des prises de vues avancées.**

**Maîtriser l’éclairage avancé.**

Savoir créer une ambiance et des styles picturale avec la lumière.
Apprendre les techniques d'éclairage créatif : contre-jour, éclairage latéral, éclairage d'accentuation.
Comprendre l’utilisation de réflecteurs et de diffuseurs.

**Atelier pratique : Créer une ambiance cinématographique avec une direction artistique.**

**Découvrir les techniques de prise de vue spéciales.**

Maîtriser les tournages sur fond vert.
Découvrir le timelapse et l’hyperlapse.
Savoir filmer un ralenti (slow motion) et un accéléré (timelapse).
Découvrir les possibilités des caméras 360 et de réalité virtuelle.

**Atelier pratique : Réaliser des prises de vues spéciales.**

**Comprendre la post production avancée.**

Apprendre des techniques de montage avancées : transitions complexes, effets spéciaux.
Connaître l’étalonnage et la correction colorimétrique.
Maîtriser les règles du son: le mixage, les effets sonores, la musique.

**Atelier pratique : Effectuer le montage avancé d'une vidéo.**

**Étude de Cas et Retours**

Analyser des séquences de films célèbres.
Présenter et analyser des projets des participants produit lors des ateliers pratique.
Profiter d’un feedback détaillé et conseils d'amélioration.

**Atelier pratique : Analyser les projets réalisés au cours de la formation.**